Nahren fagte man Lokomotivenführer, und das mar aut und richtia. Neuerdinas hat die Amtsfprache Loko= motivführer durchgedrückt. Das ist zwar gang häßlich, benn nun stoken zwei Lippenlaute (p und f) aufeinander. aber es ist ja zur Rot auch richtig. Aber ein Wort wie Saglezeitung oder Solebad, wie man auch neuerdings zu lallen anfängt (das Solebad Riffingen), ist doch die reine Leimerei. Bei Saalzeitung konnte wohl einer an den Saal denken ftatt an die Saale? Denkt benn beim Saalfreis, beim Saalmein und bei der Saalbahn jemand dran?*) Die Amtssprache fängt jest freilich auch ichon an, vom Saalefreis zu ftammeln. 2113 1747 das erste Rhinozeros nach Deutschland kam, nannten es die Leute bald Nashorn, bald Nafenhorn, Satte man das Tier heute zu benennen, man wurde es unzweifelhaft Nasehorn nennen. **)

Besonders bei der Zusammensetzung mit Namen wird jetzt (3. B. bei der Tause neuer Straßen oder Gebäude) fast nur noch in dieser Weise geleimt. Wer wäre vor hundert Jahren imstande gewesen, eine Straße Augustastraße, ein Haus Marthahauß, einen Garten Joshannapark zu nennen! Da sagte man Annenkirche, Katharinenstraße, Marienbild, und es siel doch auch niemand ein, dabei an eine Mehrzahl von Annen,

Ratharinen oder Marien zu denken.

Speisenkarte oder Speisekarte?

Da haben also wohl die Schenkwirte, die statt der früher allgemein üblichen Speisekarte eine Speisenkarte eingeführt haben, etwas recht weises getan? Sie

**) Frelich sinden sich auch solche Zusammenleinungen ichon früt. Schon im fünfzehnten Jahrhundert tommt in Letpziger Urfunden die Varthen mühle als Pardemöl vor. Im Harz spricht man allgemein und wohl seit alter Kett vom Bodeta fund vom Alseka.

mus mont leit miter Beit bout Sobbetur mub bout Itlerut.

^{*)} Ein Jammer ift es, auf Weinfarten und Weinflaschen jest Liebfraum ilch lesen zu milsen! Wahrscheinlich zur Entschäugung dassit schnungelt man das en in den Ktersteiner ein, der nun Kierensiteiner heißt. Leider ist nur Rierstein nicht von der Riere, sondern vom Kaiser Kero genannt. Visitekarte, Manschetteknopf, Tollettesetse soll vielleicht Visitekarte, Manschetteknopf, Tollettesetse soll vielleicht Visitekarte, Manschettknopf, Tollettseise gesprochen werden — gehört habe ichs noch nicht, man siecks ja immer nur gedruckt; aber wozu die französlische Aussprache?

haben den auten alten Genitiv wiederhergestellt? Nein. daran haben sie nicht gedacht, sie haben die Mehrzahl ausdrücken wollen, denn sie haben sich überleat: auf meiner Karte fteht doch nicht bloß eine Speise. Damit find fie nun aber auch wieder gründlich in die Frre geraten. In Speifekarte ift die erfte Balfte gar nicht durch das hauptwort Speise gebildet, sondern durch den Berbalftamm von freifen (wie in Lefebuch, Schiebe= tür). Alles, mas zum Speifen gehört: die Speifekammer. das Speifezimmer, das Speifegeschirr, der Speifegettel - alles ift mit diesem Berbalftamm gusammengesent. So ift auch die Speisekarte nicht die Rarte, auf der die Sprifen verzeichnet ftehen, sondern die Rarte, die man beim Speisen gebraucht, wie die Tangkarte die Rarte, die man beim Tanzen gebraucht, das Rochbuch das Buch, das man beim Rochen benutt, die Spielregel die Regel, die man beim Spielen beobachtet, die Bauordnung die Ordnung, nach der man fich beim Bauen richtet. Die Singweise die Beise, nach der man fingt, bas Stickmufter bas Mufter, nach bem man ftickt, Die Rählmethode die Methode, nach der man gahlt. Alle Diese Wörter find mit einem Berbalftamm gusammen= aesent. Satten die Schenfwirte mit ihrer Speifenfarte Recht, dann mußten fie ja auch Weinekarte fagen. *) Blücklicherweise läßt sich der Bolksmund nicht irre machen. Niemals hört man in einer Wirtschaft eine Speisen= farte verlangen, es wird immer nur gedruckt entweder auf Berlangen der Wirte, die damit etwas besonders feines ausgeheckt zu haben glauben, oder auf Drängen der Accidenzdrucker, die es den Wirten als etwas besonders feines aufschwagen. Bang lächerlich ift es, wenn

^{*)} Khnlich verhält sichs mit dem neuen Modewort Anhaltspunkt. Früher sagte man: ich sinde keinen Anhaltepunkt, d. h. keinen Anhaltepunkt, wo ich mich anhalten könnte (vgl. Siedepunkt, Gefrier=vunkt). Daneben hate man noch in demselben Sinne das Substantivnsuchglit; man sagte: dassie fehlt es mit an jedem Anhalt. Aus beiden aber einen Anhaltspunkt zu bilden war doch wirklich überskülsig. Wahrscheinlich hat man geglaubt, damit einen seinen Untersschied zu schaffen zu den Anhaltepunkten auf den Gienbahnen. Als ob Anhaltepunkt nicht ebenjogut die Stelle bedeuten könnte, wo man sich anbält, wie die, wo man anhält!

manche Wirte einen Unterschied machen wollen: eine Speisekarte sei die, auf der ich mir eine Speise außsuchen könne, eine Speisenkarte dagegen ein "Menu,"
das Verzeichnis der Speisen bei einem Mahl, wofür
man neuerdings auch das schöne Wort Speisenfolge
erfunden hat. Die Speisekarte ist die Karte, die zum
Speisen gehört, ob ich mir nun etwas darauf aussuche,
oder ob ich sie von oben bis unten abesse.

Ein Gegenstück zur Speisenkarte ist die Fahre richtung; an den ehemaligen Leipziger Pferdebahnwagen stand: nur in der Fahrrichtung abspringen! Es spricht aber niemand von Fließrichtung, Strömrichtung, Schießrichtung, wohl aber von Flußrichtung, Stromrichtung, Schußrichtung, Windrichtung, Stromrichtung, Bedenkt man freilich, daß ber Bolksmund die Fahrtrichtung unzweifelhaft binnen acht Tagen zur Fahrtsrichtung verschönert hätte (nach Mietskaserne), so muß man ja eigentlich für die Fahrrichtung sehr dankbar sein.

Apfelmein oder Apfelmein?

Recht unnötigen Aufruhr und Streit erregt bisweilen die Frage, ob in dem Bestimmungswort einer Jusammensetzung die Einzahl oder die Mehrzahl am Plate sei. Sinen Braten, der nur von einem Rind geschnitten ist, nennt man in Leipzig Ainderbraten, eine Schüssel Muß dagegen, die auß einem halben Schock Apfel bereitet ist, Apfelmuß. Daß ist doch sinnwidrig, heißt es, es kann doch nur daß umgekehrte richtig sein! Rein, es ist beideß richtig. Es kommt in solchen Zusammensetzungen weder auf die Einzahl noch auf die Mehrzahl an, sondern nur auf den Gattungsbegriff. Im Numeruß herrscht völlige Freiheit; die eine Mundart versährt so, die andre so,*) und selbst innerhalb der guten Schriftsprache waltet hier scheinbar die seltsamste Laune und Willkür. Man sagt: Bruderkrieg, Freundeskreiß,

^{*)} In Leipzig halt man fich ein Kindermadchen, auch wenn man nur ein Kind hat, in Wien eine Kindsmagd, auch wenn man sechs Kinder hat.